



Register Number

--	--	--	--	--	--

Language – Part I – HINDI – Paper I

Time Allowed : 3 Hours]

[Maximum Marks : 100

सूचना : (1) छपाई की स्वच्छता के लिए प्रश्न पत्र की जाँच करें। यदि स्वच्छता में कोई कमी नजर आए, तो तुरंत कक्षा पर्यवेक्षक को सूचित करें।

(2) उत्तर देने हेतु काला या नीला स्याही का ही प्रयोग कीजिए।

I. निम्नलिखित में से किसी एक की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए।

1x5=5

- कस्तूरी कुंडलि बसै, मृग ढूँढै वन माहिं।
ऐसैं घटि घटि राम हैं, दुनियाँ देखै नाहीं।।
- सर सूखे पच्छी उडै, औरे सरन समाहिं।
दीन मीन बिन पच्छ के, कहु रहीम कहाँ जाहिं॥

II. निम्नलिखित में से किन्हीं दो की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए।

2x5=10

- पूज्य पिता के सहज सत्य पर
बार सुधाम, धरा, धन को
चले राम, सीता भी उनके
पीछे चलीं गहन वन को
उनके भी पीछे लक्ष्मण थे।
- कलम, आज उनकी जय बोल
जला अस्थियाँ बारी-बारी
छिटकाई जितने चिनगारी
जो चढ़ गए पुण्य वेदी पर लिए बिना गरदन का मोल।।
- ये घूम रहें जीवन के पहिये महान
नभ में ये सूरज, चाँद, सितारों के पहिये
घूमा करते विश्रान्ति हीन
नीचे धरती का चक्र चला करता अविरल।।

[Turn over

III. निम्नलिखित में से किसी एक पद्य का सारांश लिखिए।

1x15=15

6. पंचवटी प्रसंग।
7. कलम आज उसकी जय बोल।
8. नदी के द्वीप।

IV. पद्य लेखन :

1x10=10

9. रहीम के दोहे (तीन)।
अथवा
10. मातृभाषा प्रेम प्रथम दस पंक्तियाँ मात्र।

V. 11. निम्नलिखित में से किसी एक का सोदाहरण लक्षण लिखिए।

1x5=5

- (अ) हरिगीतिका
- (आ) रोला
- (इ) चौपाई।

12. निम्नलिखित में से किसी एक का सोदाहरण लक्षण लिखिए।

1x5=5

- (अ) रूपक
- (आ) उत्प्रेक्षा
- (इ) अतिशयोक्ति

VI. निम्नलिखित में से किन्हीं दो की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए।

2x5=10

13. अब मेरे हृदय में केवल एक ही अभिलाषा बाकी है कि अपनी मातृभूमि का रजकण बनूँ।
14. इनका सारा शरीर ऐसा लचकता है, जैसे अंगरेजी कानून जिधर चाहो उधर मोड़ लो।
15. आहत, मुमूर्षु व्यक्ति की दृष्टि से यह विशेष सुविधा है। यदि अस्पताल के अन्तः कक्षों में स्थान न मिले यदि डॉक्टर, नर्स आदि का दर्शन दुर्लभ रहे।
16. इसके पश्चात् तो रूस और अमेरिका के बीच अंतरिक्ष में कृत्रिम उपग्रह भेजने की होड़-सी लग गई।

VII. निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर दीजिए।

4x3=12

17. बंबई में उतरकर लेखक ने क्या-क्या देखा?
18. लेखक ने घोड़े की कौन-कौन सी उपमाएँ दी हैं?
19. कलिंग देश का वर्णन कैसे करते हैं?
20. मोर का नाम नीलकंठ क्यों रखा गया?

21. नखासकोने की विशेषताएँ क्या-क्या हैं?
22. हमारा राष्ट्रपक्षी क्या है? उसके बारे में लिखिए।
23. कृत्रिम उपग्रहों की क्या उपयोगिता है?

VIII. निम्नलिखित में से किसी एक पाठ का सारांश लगभग तीन सौ शब्दों में लिखिए।

1x15=15

24. बनारसी एक्का
25. नीलकंठ मोर
26. कृत्रिम उपग्रह

IX. 27. निम्नलिखित के सही जोड़े मिलाइए।

5x1=5

'क'

'ख'

- | | |
|---------------------|--------------------|
| (अ) अशोक | (a) विजयकुमार दुबे |
| (आ) नीलकंठ मोर | (b) कृष्णमूर्ति |
| (इ) कृत्रिम उपग्रह | (c) मानसी |
| (ई) तमिल काव्य | (d) महादेवी वर्मा |
| (उ) गंगावरि मनोहारी | (e) विष्णु प्रभाकर |

X. 28. निम्नलिखित में से किन्हीं चार के अर्थ लिखकर वाक्यों में उनका प्रयोग कीजिए।

4x2=8

- (अ) परिचारक
- (आ) अतिथि
- (इ) कृत्रिम
- (ई) सम्मान
- (उ) नवीन
- (ऊ) सुकुमार
- (ऋ) विकास
- (ए) निवारण

- o o o -